**ATA da 6ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Arcoverde – CMPC.**

Em 27 de agosto de 2020, às 20h, na plataforma Zoom Cloud Meeting, teve início a 6ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Arcoverde. Convocada pela Presidente do Conselho e Secretária de Cultura e Comunicação, a Sra. Teresa Padilha, para apresentar e colocar em votação o novo texto base do Plano de Ação a ser submetido ao Ministério do Turismo para aplicação da Lei Aldir Blanc. Participaram da reunião: o(a)s seguintes conselheiro(a)s: Sociedade Civil Titulares: Juliana Aguiar (Livro, Leitura e Literatura), Suedson Neiva (Artes Visuais e Plásticas), Everson Melo (Audiovisual), Adriano Galvão (Técnicos e Produtores Culturais), Djaelton Quirino (Artes Cênicas e Vice-presidente do CMPC), Claudiney Mendes (Patrimônio Memória e Pontos de Cultura), Sandra Lira (Artesanato e Moda), Lula Moreira (Música), Wilton Freire (Bois, Ursos, Quadrilhas e Similares) e Irailda Bezerra Montenegro (Cultura de Matrizes Africanas). Sociedade Civil Suplentes: Emmanuele Marques (Patrimônio Memória e Pontos de Cultura) e Everaldo Marques (Bois, Ursos, Quadrilhas e Similares). Poder Público Titulares: Teresa Padilha (Secretária de Cultura e Comunicação e Presidente do CMPC), Gustavo Azevedo (Secretaria de Cultura e Comunicação), Marcely de Brito Araújo Almeida (Secretaria de Cultura e Comunicação), Marcela Andrada Brito (Autarquia de Ensino Superior de Arcoverde), Jullyana Carla Freitas Pereira (Secretaria de Serviços Públicos e Meio Ambiente) e Rafael Patrício (Secretaria de Turismo e Eventos). E a(o)s Suplentes: Cristhiane Cordeiro Cruz (Secretaria de Cultura e Comunicação), Mayanna Karlla Dantas Estevam (Gabinete da Prefeita), Rafael Farias (Secretaria de Turismo e Eventos), Shaddad Melo Alves (Secretaria de Desenvolvimento Econômico), Arlane da Silva Almeida (Secretaria de Assistência Social), Marília Gabriela Pereira (Secretaria de Agricultura) e Gustavo Henrique de Oliveira (Secretaria de Obras e Projetos Especiais).

A reunião foi iniciada com a saudação de boas vindas proferida pela presidente do Conselho, que em seguida lembrou a(o)s presentes que a(o)s conselheira(o)s titulares terão direito a fala, mediante a inscrição prévia via chat, com duração de três minutos; que terão direito a voto toda(o)s a(o)s titulares ou suplentes, que estejam substituindo a(o) titular, impossibilitada(o) de se fazer presente na ocasião. A presidente concluiu sua fala inicial ressaltando que diante da publicação do Decreto de Regulamentação Federal da Lei Aldir Blanc, foi necessário reavaliar o formato da proposta que já havia sido aprovada junto ao Conselho, e reformular uma outra proposta pensando novos percentuais de distribuição financeira da Lei, haja vista as possíveis dificuldades que os grupos encontrariam para prestar contas do auxilio destinado aos Espaços Culturais e Microempresas. A presidente convidou a técnica cultural, Eva Duarte, para apresentar o documento com a nova proposta. Em seguida. Eva Duarte iniciou a apresentação: **(Apresentação em Anexo)**. A presidente abriu para votação no Conselho e toda(o)s a(o)s presentes votaram favorável a nova proposta. Dando continuidade a reunião os conselheiros Rafael Farias (Secretaria de Turismo e Eventos) e Wilton Freire (Bois, Ursos, Quadrilhas e Similares) falaram sobre a importância de desburocratizar os processos de acesso aos editais e da Secretaria de Cultura e Comunicação criar estratégias para informar e auxiliar os grupos e artistas nesse processos. Rafael Farias (Secretaria de Turismo e Eventos) também sugeriu enviar propostas para simplificar o formato de publicação dos futuros Chamamentos Públicos e Editais, o que foi acatado pela técnica cultural, Eva Duarte. A presidente trouxe informações sobre como será a checagem dos CPF’s e CNPJ’s junto as plataformas da Dataprev, que é a empresa de tecnologia e informação da previdência, vinculada ao Ministério da Economia, e responsável pela gestão da Base de Dados Sociais Brasileira. Teresa falou ainda, sobre o importante papel que o CMPC irá representar nessa estrutura para garantir acesso ao maior número de artistas e grupos culturais, elucidando a importância de que cada conselheira(o) converse com seus segmentos artísticos e apresente todas as alternativas, explicando como irá se dar o processo de prestação de conta e as contra partidas determinadas na regulamentação da Lei. E nada mais havendo a tratar eu, Juliana Aguiar, secretária do Conselho, lavro a presente ata que será apreciada pelos presentes à reunião e, depois, havendo concordância de toda(o)s, deverá ser aprovada pelos conselheira(o)s participantes da referida.

**Arcoverde/PE, 27 de agosto de 2020**

**Juliana Aguiar**

**Secretária do CMPC e Conselheira do segmento de Livro, Leitura e Literatura.**