RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE ARTÍSTICA DOS PROJETOS SUBMETIDOS À LEI PAULO GUSTAVO – EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2023

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS DE SEGMENTOS ARTÍSTICOS-CULTURAIS

A Secretaria de Municipal de Cultura de Arcoverde, no uso de suas atribuições, conforme item 6 do Edital nº 003/2023 e Errata nº 003/2023 que estabeleceu novo cronograma para o edital retromencionado, vem a público divulgar resultado preliminar da análise artística dos projetos de segmentos artísticos-culturais submetidos à Lei Paulo Gustavo.

Caberá recurso contra o resultado preliminar, de acordo com o item 1 do Edital nº 03/2023, que estabelece o cronograma do Chamamento. Pessoas que aprovaram mais de um projeto nos editais da Lei Paulo Gustavo em Arcoverde deverão fazer opção por um projeto.

Os recursos e ou os termos de opção por projeto deverão ser encaminhados para o e-mail: [leipaulogustavoarcoverde@gmail.com](mailto:leipaulogustavoarcoverde@gmail.com) ou entregue fisicamente na Sede da Secretaria de Cultura, através de documento em que seja possível identificar o autor do recurso e a fundamentação para eventual correção do resultado.

**ARTES CÊNICAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Alex Leite | Sertão Dramaturgo | Selecionada |
| Jéssica de Souza Mendes | Circulando Olhares | Selecionada |
| Thaynara CRISTINE Marques de Lima | Aula espetáculo de bonecos de manipulação de luva e vara | Selecionada |
| Suely Pereira da Silva | Aula espetáculo da Boneca Emília | Selecionada |

**ARTES VISUAIS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Alex Fabiano Pessoa Santos | Olhares Coloridos: Imersão às obras de pessoas idosas arcoverdenses | Selecionada |
| Ermiro José de Carvalho | Oficina de Serigrafia Artística | Selecionada |
| Poline Tenório Britto Galindo | Máscaras de Sonhos | Selecionada |
| Sebastião Rodrigues Filho | Portas abertas – Pincel em ação | Selecionada |

**ARTESANATO E MODA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Auricélia de Siqueira | Flores do sertão | Selecionada |
| Maria Cleide Gonçalves Paz | Macramê – Arte da trama | Selecionada |
| Maria da Paz Oliveira da Silva | Nossas Marias: Resgatando a cultura das bonecas e bruxas de pano | Selecionada |
| Poline Tenório Britto Galindo | Brincar é fexion | Selecionada |

**ARTES URBANAS E JUVENTUDES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Ana Amélia Vasconcelos Salgado | Cultura Urbana em foco: Paredes Vivas | Selecionada |
| Edivan Agustinho da Silva | Capoeira para todos | Selecionada |
| Jéssika Suellen Lemes Bertani | O barro , o muro, o brinquedo | Selecionada |
| Sandra de Siqueira Gonçalves | Madeira em movimento: Explorando equilíbrio e arte | Selecionada |

**BOIS, URSOS, QUADRILHAS E SIMILARES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Cícero Everton Barbosa Dantas | Em busca do São João menino | Selecionada |
| Genildo da Conceição Alves | Boi Arco de Ouro de Arcoverde | Selecionada |
| Higor Maia Ramos | Circulação Boi Maracatu | Selecionada |
| José Paulo Lopes de Almeida | Retratos de um brinquedo | Selecionada |

**EXPRESSÃO DE CULTURAS DE MATRIZES AFRICANAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Janaina Dias dos Santos | Jurema e Candomblé: Quebrando as barreiras do preconceito | Selecionada |
| Karla Karely Pereira de Lucena | Matrizes e Matriarcas – As Mulheres do Candoblé | Selecionada |
| Larissa Caridad Hernandez Sosa | O que o mar me reservou | Selecionada |
| Paulo Sérgio da Silva | Oficina de Ritmos da mazuca: Semente Juremada | Selecionada |

**EXPRESSÕES CULTURAIS DE GÊNERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Felipe da Silva Neves | Trans formas | Selecionada |
| Ítalo Henrique dos Santos Silva | 2ª Mostra Shock de Monstras – Corpes e resistências. Edição PERIFERIDAS | Selecionada |
| Jéssica Suellen Lemes Bertani | Históricas | Selecionada |
| Rafael Antunes Barbosa | Podcast para Todxs | Selecionada |

**EXPRESSÕES DE CULTURAS TRADICIONAIS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Damares Bezerra Montenegro | Eremin na Comunidade Rural | Selecionada |
| José Ikeangelo Montenegro Silvério | Saberes, Tradição e Arte | Selecionada |
| Luca Lemos Cursino | O resgate do Pife nas Escolas | Selecionada |
| Werner Fernando Lopes da Silva Lima | Oficina: Pisadas do Coco Pernambucano | Selecionada |

**LIVRO, LEITURA E LITERATURA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Alba Cristina Tenório Chalegre | Antologia do Esperançar: Mulheres Costurando Histórias | Selecionada |
| Eva Vilma Pessoa Duarte | Dobralivro | Selecionada |
| Kaian Luiz da Cunha Alves | Casa | Selecionada |
| Maria Márcia Moura Brito Andrade | Pedagogia da Reverência a Cultura Popular | Selecionada |

**MÚSICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Amanda Kamilla Lopes da Silva | Seminário Identidade e Protagonismo feminino na percussão popular em Arcoverde | Selecionada |
| Damião Danilo Bezerra Montenegro | Projeto Pandeirando Raiz | Selecionada |
| Marcelo Cavalcante da Silva | EP com músicas inéditas | Selecionada |
| Maycon Nasário de Barros | O Coco Instrumental de Arcoverde | Selecionada |

**PATRIMÔNIO, MEMÓRIA E PONTOS DE CULTURA**

PROPOSTA COM MAIOR PONTUAÇÃO (Valor diferenciado)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| José Batista Santana | Mestre Delegado - Patrimônio | Selecionada |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| José Francisco dos Santos | Zé Coco – Trajetória | Selecionada |
| Severina Lopes da Silva | Sarau Experimental – Museu Ivo Lopes | Selecionada |
| Tainá Santos Lima | Descobrindo Arcoverde: Roteiro Cultural ilustrado | Selecionada |

**TÉCNICOS E PRODUTORES CULTURAIS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DA PROPOSTA** | **STATUS DA PROPOSTA** |
| Carlos Adalberto Gomes de Sá | Oficina de Rodie | Selecionada |
| Jéssika Suellen Lemes Bertani | Criação de Podcast: Da Ideia à Distribuição | Selecionada |
| José Edilson do Nascimento | Imersão Luminosa: Workshop de Iluminação e Telões de led | Selecionada |
| Maria Iran Bezerra Montenegro | Mulheres na Produção | Selecionada |

Maria Juliana de Aguiar

Secretária de Cultura